

Pasos:

EN LA CÁMARA TRANSMISORA:

- 1 Retire el protector de la lente de la cámara
 - 2 Conectar el transformador de 12 V a la entrada roja
- * Recuerde que el conductor central es el positivo

EN EL EQUIPO RECEPTOR:

- 1 Colocar con cuidado la antena al equipo receptor
- 2 Conectar los cables A/V al receptor
- 3 Una vez conectado el sistema (transmisor-receptor-capturador) mueva el **regulador** (perilla sintonizadora) hasta sintonizar la señal de video



Diagrama de conexión:



Consideraciones

Verifique inicialmente el funcionamiento de la cámara, conectándolo directamente al dispositivo que capturaré la imagen (si lo conecta a un TV, podría observarse en BLANCO Y NEGRO)

Cuando conecte el equipo receptor al transformador, verifique que se enciende la luz piloto denominada POWER.

Para lograr una correcta sintonización del canal de video, mueva el regulador del receptor paulatinamente hasta encontrar la señal.

Si la imagen se observa en blanco y negro, configure el equipo que capturaré la imagen en PAL-B (norma que utilizan las cámaras)

Pasos:

EN LA CÁMARA TRANSMISORA:

- 1 Retire el protector de la lente de la cámara
 - 2 Conectar el transformador de 12 V a la entrada roja
- * Recuerde que el conductor central es el positivo

EN EL EQUIPO RECEPTOR:

- 1 Colocar con cuidado la antena al equipo receptor
- 2 Conectar los cables A/V al receptor
- 3 Una vez conectado el sistema (transmisor-receptor-capturador) mueva el **regulador** (perilla sintonizadora) hasta sintonizar la señal de video



Diagrama de conexión:



Consideraciones

Verifique inicialmente el funcionamiento de la cámara, conectándolo directamente al dispositivo que capturaré la imagen (si lo conecta a un TV, podría observarse en BLANCO Y NEGRO)

Cuando conecte el equipo receptor al transformador, verifique que se enciende la luz piloto denominada POWER.

Para lograr una correcta sintonización del canal de video, mueva el regulador del receptor paulatinamente hasta encontrar la señal.

Si la imagen se observa en blanco y negro, configure el equipo que capturaré la imagen en PAL-B (norma que utilizan las cámaras)